

О. А. Вальковой был приведен также целый ряд других примеров, иллюстрировавших процесс анализа историко-научных источников,

и подчеркивающих важность этого процесса для историко-научного исследования в целом.

И. В. Латина

84-й Пленум Российского национального комитета по истории и философии естествознания и техники

6 декабря 2011 г. в ИИЕТ РАН прошел очередной 84-й Пленум Российского национального комитета по истории и философии естествознания и техники. Он был посвящен знаменательной для всей отечественной науки и культуры дате – 300-летию со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова, величайшего русского ученого-энциклопедиста, первого отечественного ученого, получившего мировую известность. Это событие широко отмечалось в нашей стране и за рубежом. Торжественные мероприятия прошли во многих вузах и научных учреждениях, музеях, архивах и библиотеках, было подготовлено большое количество юбилейных изданий, выставок, прошли многочисленные конференции и круглые столы, а также менее традиционные мероприятия, такие как трехлетняя совместная экспедиция Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова и Северного (Арктического) федерального университета им. М. В. Ломоносова (Архангельск) «Путь в науку из Холмогор в Москву».

Открывая заседание пленума, председатель комитета советник РАН В. М. Орел остановился на вопросе о роли академика С. И. Вавилова, чье имя носит ИИЕТ, в сохранении, изучении и популяризации творчества Ломоносова. Помимо ряда статей,

посвященных творчеству великого ученого, ему принадлежала идея создания музея М. В. Ломоносова и издания полного собрания его сочинений (вышло в 1950–1957 гг., Вавиловым были отредактированы первый и второй тома, последний из которых вышел уже после его смерти). Он также инициировал издание сборника статей и материалов «Ломоносов», первый выпуск которого появился в 1940 г.

В первой части заседания были заслушаны сообщения о прошедших юбилейных мероприятиях, в которых принимали участие сотрудники института. Директор ИИЕТ Ю. М. Батурин поделился своими впечатлениями от участия во Второй международной научной конференции «Искусство и наука в современном мире. К 300-летию М. В. Ломоносова», проводившейся совместно Российской академией наук и Российской академией художеств в Санкт-Петербурге с 1 по 4 ноября 2011 г. Это мероприятие объединило деятелей науки и искусства, важной ее особенностью стало участие представителей не только гуманитарных, но и естественных наук. Часть заслушанных докладов была посвящена Ломоносову, его научным работам, опытам и экспериментам, другая часть – многообразным связям творчества ученого с проблемами современного искусства

О. А. Вальковой был приведен также целый ряд других примеров, иллюстрировавших процесс анализа историко-научных источников,

и подчеркивающих важность этого процесса для историко-научного исследования в целом.

И. В. Латина

84-й Пленум Российского национального комитета по истории и философии естествознания и техники

6 декабря 2011 г. в ИИЕТ РАН прошел очередной 84-й Пленум Российского национального комитета по истории и философии естествознания и техники. Он был посвящен знаменательной для всей отечественной науки и культуры дате – 300-летию со дня рождения Михаила Васильевича Ломоносова, величайшего русского ученого-энциклопедиста, первого отечественного ученого, получившего мировую известность. Это событие широко отмечалось в нашей стране и за рубежом. Торжественные мероприятия прошли во многих вузах и научных учреждениях, музеях, архивах и библиотеках, было подготовлено большое количество юбилейных изданий, выставок, прошли многочисленные конференции и круглые столы, а также менее традиционные мероприятия, такие как трехлетняя совместная экспедиция Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова и Северного (Арктического) федерального университета им. М. В. Ломоносова (Архангельск) «Путь в науку из Холмогор в Москву».

Открывая заседание пленума, председатель комитета советник РАН В. М. Орел остановился на вопросе о роли академика С. И. Вавилова, чье имя носит ИИЕТ, в сохранении, изучении и популяризации творчества Ломоносова. Помимо ряда статей,

посвященных творчеству великого ученого, ему принадлежала идея создания музея М. В. Ломоносова и издания полного собрания его сочинений (вышло в 1950–1957 гг., Вавиловым были отредактированы первый и второй тома, последний из которых вышел уже после его смерти). Он также инициировал издание сборника статей и материалов «Ломоносов», первый выпуск которого появился в 1940 г.

В первой части заседания были заслушаны сообщения о прошедших юбилейных мероприятиях, в которых принимали участие сотрудники института. Директор ИИЕТ Ю. М. Батурин поделился своими впечатлениями от участия во Второй международной научной конференции «Искусство и наука в современном мире. К 300-летию М. В. Ломоносова», проводившейся совместно Российской академией наук и Российской академией художеств в Санкт-Петербурге с 1 по 4 ноября 2011 г. Это мероприятие объединило деятелей науки и искусства, важной ее особенностью стало участие представителей не только гуманитарных, но и естественных наук. Часть заслушанных докладов была посвящена Ломоносову, его научным работам, опытам и экспериментам, другая часть – многообразным связям творчества ученого с проблемами современного искусства

и науки. Принимая участие в XXXII Годичной международной конференции Санкт-Петербургского отделения Российского национального комитета по истории и философии естествознания и техники, Батулин также посетил выставку «М. В. Ломоносов и елизаветинское время» в Государственном Эрмитаже, созвучную одноименной выставке, проходившей 100 лет назад и ставшую крупным событием культурной жизни. Организаторы эрмитажной выставки стремились всесторонне представить елизаветинское время, в которое ярко раскрылся гений Ломоносова. Большой популярностью пользуется подготовленный Эрмитажем к выставке научно-иллюстрированный каталог «М. В. Ломоносов и елизаветинское время», более полный по составу, чем представленная экспозиция.

Выступление зам. директора ИИЕТ В. П. Борисова было посвящено торжественному заседанию Санкт-Петербургского научного центра РАН, проходившему накануне дня рождения Ломоносова. На представительном заседании, которое вел вице-президент РАН Ж. И. Алферов, были сделаны интересные доклады о подготовке словаря языка Ломоносова, его деятельности в области экономики и промышленности, поиску книг из библиотеки ученого, его роли в развитии астрономии, экономических и демографических взглядах, химической лаборатории. С докладами выступили сотрудники Санкт-Петербургского филиала ИИЕТ Э. П. Карпеев и В. С. Соболев. 19 ноября в полдень был произведен торжественный залп из пушки Петропавловской крепости, затем собравшиеся проследовали в Александрово-Невскую лавру для возложения цветов на могилу ученого.

О других мероприятиях, в которых самое активное участие принимали сотрудники ИИЕТ, рассказали: А. В. Постников – о специальной пленарной сессии, посвященной Ломоносову, на XXXIV Международной конференции по истории картографии, О. А. Александровская – о Международной научной конференции «Ломоносов и Арктика» в Архангельске, А. И. Глушенко – о торжествах в Московском государственном университете и о изданной в МГУ к юбилею научно-популярной книге Ю. Д. Ничепоренко «Помощник царям».

Вторая часть заседания была посвящена презентации юбилейных изданий, в первую очередь второму, исправленному и дополненному изданию полного собрания сочинений Ломоносова, которое представил В. П. Борисов.

Он коротко остановился на истории создания полного собрания сочинений 1950–1957 гг., в работе над которым принимали участие ведущие ученые в области естественных и гуманитарных наук, а также известные текстологи и знатоки латинского языка. Затем Борисов рассказал о задачах, стоявших перед издателями, и основных принципах, положенных в основу представляемого нового издания, которое включает все известное к настоящему времени научное, литературное и эпистолярное наследие Ломоносова. В новом издании сохранен прежний порядок томов и принцип распределения материалов по томам согласно тематике, с соблюдением хронологического порядка внутри томов. Тексты Ломоносова, по существу, оставлены без изменений за исключением исправления ошибок и опечаток. Внесены были следующие изменения. Найденные

после выходы в свет 10-го тома переводы Ломоносова, его письма и приписываемые ему стихотворения распределены по соответствующим томам, тексты на латинском языке вынесены на отдельные компакт-диски, прилагаемые к каждому тому. Значительные изменения в виде уточнений, исправлений и сокращений были внесены в примечания, удалены оценки, продиктованные политико-идеологической ситуацией того времени. К отдельным томам написаны новые сопроводительные статьи, в том числе обстоятельная статья Э. П. Карпеева и Э. А. Троппа.

О работе над пятым томом собрания, содержащем труды по минералогии, металлургии и горному делу, сделал сообщение научный редактор тома А. Н. Земцов. При подготовке к публикации в тексте предыдущего издания были исправлены ошибки и опечатки, переработаны и расширены предметный и именной указатели, осовременен язык примечаний, иллюстративный ряд дополнен вновь обнаруженными документами. Большая работа по исправлению и уточнению химической терминологии была проделана соредактором тома Н. Е. Облесимовым. В распоряжение редколлегии был передан еще не изданный том «Словаря языка Ломоносова», подготовленный в Институте лингвистических исследований, что значительно облегчило работу по уточнению геологической терминологии.

Шестой том представил его научный редактор, член-корреспондент РАН А. Н. Сахаров. Дав общую характеристику новому изданию, он посвятил свое сообщение Ломоносову как историку. Гений Ломоносова не имеет ограничения ни во времени,

ни в пространстве, его исторические работы сохранили актуальность. Имя ученого постоянно является объектом политических и государственных спекуляций, но это не имеет никакого отношения к его творчеству. Ломоносов не был ни лжепатриотом, ни националистом. Он считал, что ни один народ не является чистокровным, и полагал, что русский народ есть смесь чуди, славян и прочих народов, которые населяли Восточную Европу. В споре с Г. Ф. Миллером о скандинавском происхождении варягов, Ломоносов защищал свою точку зрения о происхождении варягов в первую очередь от прибалтийских славян.

Сборник «Новое о Ломоносове», подготовленный в информационно-аналитическом центре «Архив истории науки и техники» ИИЕТ РАН, был представлен С. С. Илизаровым. Его целью было показать разнообразие и богатство материалов, связанных с Ломоносовым, в московских архивах, библиотеках, музеях. Сборник состоит из двух разделов: материалы и публикации. В нем использован новый принцип публикации ломоносовских текстов: параллельно даются факсимиле страницы рукописи и ее расшифровка. В сборнике опубликованы недавно обнаруженные первые редакции двух исторических произведений Ломоносова, практически неизвестные исследователям, обзор документов Российского архива древних актов (РГАДА), не вошедших в научный оборот или публиковавшихся с искажениями, статья И. Н. Юркина о новых источниках «Российской минералогии» Ломоносова, открывающая новую исследовательскую тему о деятельности Петербургской академии наук по обслуживанию государства.

Об очередном десятом сборнике статей и материалов «Ломоносов» сделал сообщение один из авторов этого издания И. Н. Юркин. В этом выпуске опубликованы статьи о физике и химии Ломоносова, его вкладе в российскую картографию, портретах Ломоносова в библиотеке Академии наук, истории создания портретов Ломоносова и Д. Бернулли для конференц-зала Академии наук. Большой интерес представляют работы, посвященные физико-химическому исследованию смальт, раскопкам на месте Бонова дома, истории документа, неопубликованного в полном собрании сочинений. Докладчик также рассказал о выставке «Ломоносов и его эпоха», подготовленной к юбилею в РГАДА и выпущенному к ней каталогу с тем же названием, включающим ряд интересных статей, и в том числе перепечатку путеводителя по выставке 1912 г. «Ломоносов и Елизаветинское время».

Замечательный высокохудожественный альбом, подготовленный отделом наук о Земле ИИЕТ «М. В. Ломоносов и академические экспедиции XVIII века» был представлен О. А. Александровской. Прекрасно отпечатанный, на хорошей бумаге, он содержит 130 гравюр, 60 акварелей, 16 карт XVIII в. и 12 схем экспедиционных маршрутов. Для каждой экспедиции были отобраны несколько рисунков разного содер-

жания, характеризующие тематику данной экспедиции. Вводная статья посвящена особенностям экспедиционной деятельности в России в XVIII в., подготовке экспедиционных художников и роли Ломоносова в этой связи.

Чрезвычайно интересное издание Российской государственной библиотеки (РГБ) «М. В. Ломоносов в книжной культуре России» было представлено заместителем генерального директора РГБ А. Ю. Самариным. Первая часть издания включает иллюстративный материал, относящееся к деятельности Славяно-греко-латинской академии, некоторые рукописи Ломоносова, его портреты и портреты его учителей и коллег, гравюры с видами городов, в которых он побывал, географические карты, созданные под руководством Ломоносова, гравированные виды фейерверков, созданные им. Во второй части помещен каталог публикаций произведений ученого.

Неожиданной и оригинальной была завершающая часть заседания. Перед присутствующими выступили участники фольклорной студии «На Поварской слободе», которые показали программу, составленную из стихотворений Ломоносова и подлинных произведений поморского народного песенного творчества.

М. В. Шлеева